



涅槃図、初里帰り。世界が愛した日本の美。

# BOSTON

GREAT COLLECTORS.  
MASTERPIECES  
FROM  
THE MUSEUM  
OF FINE ARTS.

米国屈指の美術館  
決定版

# ボストン美術館の至宝展

2017.7.20[木]~10.9[月・祝]

東京都美術館 TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM 東京・上野公園 TOKYO Ueno-Park

[開室時間] 9:30~17:30 ※入室は開室の30分前まで (金曜日は20:00まで、7月21日、28日、8月4日、11日、18日、25日は21:00まで)

[休室日] 月曜日、9月19日[火]

(ただし、8月14日[月]、9月18日[月・祝]、10月9日[月・祝]は開室)

[主催] 東京都美術館(公益財団法人東京都歴史文化財団)、朝日新聞社、テレビ朝日、BS朝日

[後援] アメリカ大使館

[特別協賛] 第一生命グループ | 第一生命 | 第一フロンティア生命 | ネオファジスト生命 |

[協賛] セコム、凸版印刷、三菱商事、アトレ、竹中工務店 [協力] 日本航空、日本貨物航空

東西の名品、  
珠玉のコレクション

# BOSTON

GREAT COLLECTORS.  
MASTERPIECES  
FROM  
THE MUSEUM  
OF FINE ARTS.

米国屈指の美術館  
決定版

# ボストン美術館の至宝展

東西の名品、  
珠玉のコレクション



ゴッホのルーラン夫妻、二人そろって日本へ。

[ Venue ] Tokyo Metropolitan Art Museum  
[ Period ] July 20 - October 9, 2017  
[ Hours ] 9:30-17:30 \* Final admission: 30 minutes before closing.  
(Fridays 9:30-20:00, July 21, 28, August 4, 11, 18, 25, 9:30-21:00)  
[ Closed ] Mondays and September 19  
(Open on Mondays of August 14, September 18, and October 9)  
[ Admission ] General: 1,600 yen(1,400 yen), College students: 1,300 yen(1,100 yen),  
High school students: 800 yen(600 yen), Seniors 65+: 1,000 yen(800 yen)  
\* ( ) refer to advance and group discount tickets. Group discount tickets: more than 20 persons.  
\* Admission free for visitors of junior high school age or younger

Free entry for visitors of 65 years and over on 16 August, 20 September. Crowds expected.  
展覧会公式サイト <http://boston2017-18.jp/>  
お問い合わせ 03-5777-8600 (ハローダイヤル)

美術名作/ファンセントフランシスコ(複製版) 1888年、油彩、カンヴァス、Gift of Robert Treat Paine, 2nd, 35, 1992  
美術名作/ファンセントフランシスコ(複製版) 1888年、油彩、カンヴァス、Bequest of John T. Spaulding, 48,548  
美術名作/美一樓(涅槃図) (部分、写真は複製版) 江戸時代、1713年(正徳3年)、一軸、紙本着色、Fenollosa-Weld Collection, 11,422  
美術名作/豊多川歌麿(三輪線を弾美人図) (部分) 江戸時代、1804-06年(文化1-3年)頃、一軸、紙本着色、Fenollosa-Weld Collection, 11,462  
BOSTON All Photographs © 2017 Museum of Fine Arts, Boston This exhibition was organized by the Museum of Fine Arts, Boston.

# BOSTON

GREAT COLLECTORS' MASTERPIECES FROM THE MUSEUM OF FINE ARTS.

## ボストン美術館が誇る古今東西の至宝80点が集結!

世界屈指の美の殿堂、ボストン美術館の主要部門から選りすぐった珠玉の80点を紹介します。古代エジプト美術、中国美術、日本美術、フランス絵画、アメリカ絵画、版画・写真、現代美術と、古今東西の至宝が一堂に集います。同館は国や州の財政的援助を受けずにコレクションの拡充を続け、現在では約50万点の作品を所蔵しています。本展はこの素晴らしいコレクションの形成に寄与したコレクターやスポンサーの活動にも光を当てます。

The exhibition will feature 80 masterpieces from the Museum of Fine Arts, Boston, one of the world's most distinguished museums. Because the Museum has never received funds for acquisition from governmental sources, its renowned collection of more than 500,000 works of art is the result of peerless private philanthropy by great donors and collectors. The generosity of these donors will be explored through the presentation of their treasured gifts. Works from across time and around the globe are included from the MFA's celebrated collections of ancient Egyptian, Chinese, and Japanese art, and its remarkable collections of French, American, and Contemporary paintings, prints, and photographs.



水面に映る無限の空間。

クロード・モネ  
《睡蓮》  
1905年  
油彩、カンヴァス  
Gift of Edward Jackson Holmes, 39.804

ジョージア・オキーフ  
《グレーの上の  
カラ・リリー》  
1928年  
油彩、カンヴァス  
Gift of the William H. Lane Foundation, 1990.431  
© 2017 Georgia O'Keeffe Museum / ARS N.Y. / JASPAR Tokyo E2485



## 明治に海を渡った蕭白の代表作。

曾我蕭白  
《風仙図屏風》  
江戸時代、1764年(宝暦14年/明和元年)頃  
六曲一隻、紙本墨画  
Fenollosa-Weld Collection, 11.4510

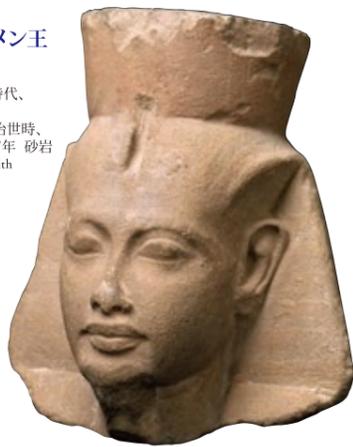


## 清の皇帝も愛した龍図。

陳倉《九龍図巻》(部分)  
南宋、1244年(淳祐4年) 一巻、紙本墨画淡彩  
Francis Gardner Curtis Fund, 17.1697

## 《ツタンカーメン王 頭部》

エジプト、新王国時代、第18王朝、ツタンカーメン王治世時、紀元前1336-1327年 砂岩  
Museum purchase with funds donated by Miss Mary S. Ames, 11.1533



## ツタンカーメンからウォーホルまで!



エドガー・ドガ《腕を組んだバレエの踊り子》  
1872年頃 油彩、カンヴァス  
Bequest of John T. Spaulding, 48.534



アンディ・ウォーホル《ジャッキー》  
1964年頃 カンヴァスに合成ポリマー塗料とシルクスクリン  
Gift of The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. with additional funds donated by the Catherine and Paul Battenwieser Fund and Barbara Fish Lee and Thomas H.Lee, 1994.87  
© 2017 The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. / ARS, N.Y. & JASPAR, Tokyo E2485

## 人気画家による優雅な肖像画。

ジョン・シンガー・サージェント  
《フィスク・ウォレン夫人(グレッチェン・オズグッド)と娘レイチェル》  
1903年 油彩、カンヴァス  
Gift of Mrs. Rachel Warren Barton and Emily L. Ainsley Fund, 64.693



ポール・セザンヌ  
《桌上的果物と水差し》  
1890-94年頃  
油彩、カンヴァス  
Bequest of John T. Spaulding, 48.524

### 期間限定! スペシャルチケット

[チケットの詳細は展覧会公式サイト及び各プレイガイドの販売サイトをご確認ください]

#### 1 早割ペア券

2枚1組のお得な前売券です。会期中1名で2回、あるいは2名で1回お使い頂けます。

販売期間  
3月1日(水)~3月31日(金)  
2枚1組  
2,000円(税込)

#### 2 数量限定グッズセット特別前売券

販売期間 4月1日(土)~7月19日(水)  
※グッズは会期中に展覧会特設ショップでお引き換えください。

ラルチザン パフューム  
印象派オーデコロンセット券  
[300本限定] 内容量1.5ml (非売品)  
チケットぴあ限定 1,600円(税込)

印象派の名画からインスピレーションを受けた2つの香りのうち1つをセット。※種類は選べません。

ファーバーカステル  
ファン・ゴッホが愛した鉛筆  
セット券 [缶ケース入り]  
2,100円(税込)

ファン・ゴッホが愛用していたファーバーカステルの鉛筆6本をセット。

展覧会オリジナル  
ブックカバーセット券  
ファン・ゴッホ、クロード・モネ  
各2,000円(税込)

曾我蕭白  
2,300円(税込)

ルーラン夫妻のなかよしカメラやってみよう!

SATCH VIEWER

SATCH VIEWERアプリの「いますくSCAN」ボタンから、ARカメラを起動し、このチラシの表紙にかざしてみよう。不思議な世界へご招待します!

アプリダウンロードはこちら

### 【観覧料】 一般 大学生・専門学校生 高校生 65歳以上

当日券 1,600円 1,300円 800円 1,000円  
前売/団体 1,400円 1,100円 600円 800円

8月16日(水)、9月20日(水)はシルバーデーにより65歳以上の方は無料。そのため混雑が予想されます。

\*東京都美術館、展覧会公式サイト(オンラインチケット)、主要プレイガイドにて販売予定。

※早割ペア券は2017年3月1日から、前売券・グッズセット特別前売券は4月1日から販売予定 ※団体割引の対象は20名以上 ※中学生以下は無料 ※身体障害者手帳・愛の手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳・被爆者健康手帳をお持ちの方とその付き添いの方(1名まで)は無料 ※毎月第3土・翌日曜日は家族ふれあいの日により、18歳未満の子を同伴する保護者(都内在住、2名まで)は一般当日料金の半額 ※いずれも証明できるものをご持参ください ※都内の小学・中学・高校生ならびにこれらに準ずる者とその引率の教員が学校教育活動として観覧するときは無料(事前申請が必要)

### 【交通のご案内】

〒110-0007 東京都台東区上野公園8-36  
http://www.tobikan.jp  
●JR「上野駅」公園口より徒歩7分  
●東京メトロ銀座線・日比谷線「上野駅」7番出口より徒歩10分  
●京成電鉄「京成上野駅」より徒歩10分  
※駐車場はありませんので、車での来場はご遠慮ください。  
\*7 min walking from JR "Ueno Station" Park Exit.

東京都美術館  
TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM



【巡回情報】・神戸市立博物館 2017年10月28日~2018年2月4日(予定)・名古屋ボストン美術館 2018年2月18日~7月1日